**راهنماي تدوين مقاله کامل**

**عنوان در 1 يا 2 خط، فونتB Nazanin 14pt**

**نويسنده اوّل,[[1]](#footnote-1) 1، نويسنده دوّم2،.) (B Nazanin,12 pt, Bold) فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

**1- عنوان و رایانامه نويسنده اوّل (B Nazanin 10 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 10 و ضخیم)**

**2- عنوان و رایانامه نويسنده دوّم (B Nazanin 10 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 10 و ضخیم)**

**خلاصه (B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

هر مقاله بايد داراي يکخلاصه باشد که در يک پاراگراف تهيه گرديده، داراي حواشي 30 میلیمتری از لبه­ راست و 25 میلیمتری از لبه چپ باشد. اين بخش بايد بصورت مستقل بيانگر موضوع، اهداف، روش تحقيق و دستاوردهاي مقاله باشد ولي يک مقدمه تلقي نمي­گردد. فونت اين بخش از نوع (B Nazanin 12pt) مي­باشد.

**کلمات کليدي:** حداکثر 12 کلمه که با کاما از يکديگر جدا شده باشند.(B Nazanin 12pt) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12)

**1. مقدمه (با 2 خط 9pt فاصله از کلمات کليدي)**

اين راهنما به منظور استفاده مولفين مقالات کامل براي نوشتن مقالات فارسي مطابق الگوي استاندارد و واحد اين کنگره تهيه شده است. رعايت اين ضوابط براي همه مولفين محترم اجباري است. توجه نماييد که متن حاضر نيز با رعايت همين ضوابط تهيه شده است و مي‌تواند جهت نمونه عملي مورد استفاده قرار گيرد (البته پس از حذف علائم و توضيحات راهنماي اضافي). (B Nazanin 12 pt) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12)

برای نگارش مقالات فارسي ضروری است از نرم‌افزار Word استفاده شود. از فونت(B Nazanin 12pt)و فاصله خطوطsingle در تهيه متن اصلي مقاله استفاده گردد. متن مقاله بصورت تک ستوني و با حاشيه 30 میلیمتر از راست و 25 میلیمتر از چپ و 30میلیمتر از بالا و پايين تهيه گردد. عنوان هر بخش با فونت (B Titr 12pt) ، با شماره بخش و با فاصله دو خط خالي از بخش قبلي و یک خط خالی از متن نوشته شود. اولین خط همه پاراگرافها، بجز اولین پاراگراف بعد از متن، بصورت هماهنگ 12 میلیمتر فرورفتگی داشته باشد.

**2. ارسال مقالات کامل(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

کليه مقالات کامل توسط داوران کنفرانس مورد ارزيابي قرار مي­گيرند. به اين منظور لازم است فايل‌هاي مقاله، که مطابق با ضوابط اين راهنما تهيه شده است، با فرمتdocx از طريق سايت کنفرانس ارسال گردد. همچنين فايل مورد نظر بايد حاوي متن مقاله و کليه اجزاء آن شامل شکل‌ها و جداول باشد.

چگونگي پذيرش مقاله به اطلاع مولف رابط خواهد رسيد. با اينحال آخرين وضعيت مقالات در هر لحظه از طريق تارنمای کنفرانس قابل پيگيري مي­باشد. در صورت پذيرش، لازم است مولفين مقاله، اصلاحات خواسته شده داوران را در نسخه نهايي و در مدت زمان خواسته شده اعمال نموده و نسخه نهايي را از طريق تارنمای کنفرانس ارسال نمايند.

**3. حداکثر صفحات** **(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

حداکثر تعداد صفحات مقاله که شامل متن و کليه اجزاء آن نظير شکل‌ها و جداول مي­باشد، 20 صفحه است.

**4. زيرنويس(B Nazanin 9 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 9 ضخیم)**

در صورت نياز به استفاده از زيرنويس، از فونت (B Nazanin 9pt)استفاده شود.

**5. روابط(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

همه روابط به صورت چپ چين و با فونت Times New Roman و اندازه مناسب (حتي­المقدور 12pt) نوشته شوند. شماره هر رابطه بصورت ترتيیي و در داخل پرانتز و در انتهاي سمت راست ذکر گردد. به عنوان نمونه به رابطه زير توجه شود.



که در آن و متغيرهاي ... براي ذره­اي با سرعتدر موقعيتو زمان هستند.

**6. تعريف متغيّرها(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

از آنجا که در فرمت موجود محل مستقلي براي فهرست و تعريف همه متغيّرها پيش­بيني نشده است، لازم است که کليه متغيّرها بلافاصله پس از طرح در مقاله به شکل کامل تعريف گردند، به تعریف متغیّرها بعد از رابطه(1) رجوع شود.

**7. واحدها(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

سيستم واحدهاي استاندارد SI تنها سيستم قابل قبول طرح مسائل مي­باشد. در شرايط ويژه که بيان مسئله در ساير سيستم ها ضروري است، لازم است معادل هاي استاندارد SI آنها نيز ذکر گردند. توجه گردد که واحدها براي مقادير ذکر شده در جداول و يا عناوين محورها در اشکال فراموش نشوند.

**8. شکل‌ها(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

کليه شکلها و ترسيمات بايد در داخل متن مقاله و بلافاصله پس از اولين طرح در متن قرار گيرند. شکلها بايد از کيفيت کافي برخوردار بوده و واضح و شفاف ترسيم گردند. حروف، علائم و عناوين بايد به اندازه­اي انتخاب گردند که خوانا و قابل تفکيک باشند. هر شکل داراي يک شماره ترتيبي مستقل است که حتما بايد در داخل متن به آن ارجاع شده باشد، شکل 1. همچنين هر شکل داراي عنوان مستقلي است که با فونت (B Nazanin 12pt Bold) در زير شکل نوشته مي­شود. **(B Nazanin 12 pt)** (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12)

**9. جداول(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

کليه جداول بايد در داخل متن مقاله و بلافاصله پس از اولين طرح در متن قرار گيرند. حروف، علائم و عناوين بايد به اندازه­اي انتخاب گردند که خوانا و قابل تفکيک باشند. هر جدول داراي يک شماره ترتيبي مستقل است که حتما بايد در داخل متن به آن ارجاع شده باشد. همچنين هر جدول داراي عنوان مستقلي است که با فونت (B Nazanin 12pt Bold) در بالاي جدول نوشته مي­شود. يک خط خالي در بالا و پايين جدول آنرا از بقيه متن جدا مي­کند. بعنوان نمونه به جدول 1 رجوع فرمائید.

**جدول 1- پارامترهاي محاسبه شده در دو مقطع**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Vp , m/s | T , K |
| نتايج مقطع 1 | 18 | 311 |
| نتايج مقطع 2 | 24 | 294 |

**SamplePlot-XY**

**شکل 1 – تغييرات سرعت شعاعي نسبت به زمان(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

**12. نتيجه‌گيري(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

هر مقاله بايد با ارائه توضيحات مشخص به جمع­بندي نتايج تحقيق ارائه شده در بخش نتيجه­گيري بپردازد.

**11. قدرداني(B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

درصورت لزوم، بخش کوتاه تقدير وتشکر می تواند قبل از ارائه فهرست مراجع ذکر گردد.

**12. مراجع (B Nazanin 12 pt, Bold) (فونت: B Nazanin، اندازه فونت 12و ضخیم)**

فهرست مراجع بعنوان آخرين بخش مقاله با فونت (Times New Roman 12pt) نوشته مي­شوند. ترتيب آنها مطابق با ترتيب طرح آنها در داخل متن مي­باشد و فقط شامل مواردی است که مستقيما در متن مقاله به آنها ارجاع شده است. همچنین بایستی از علامت [ ] دقیقا در همان محل استفاده از مرجع برای شماره گذاری استفاده نمود. در تعريف هر مرجع اطلاعات کامل مطابق با استانداردهاي موجود ذکر ­گردد. براي مراجع فارسي، از فونت (B Nazanin 12pt) استفاده گردد. موارد زير نحوه ارائه اين اطلاعات را نشان مي­دهند:

1. Areias, P.M.A. and Belytschko, T. (2005),“Analysis of Three-Dimensional Crack Initiation and Propagation Using the Extended Finite Element Method,”International Journal for Numerical Methods in Engineering, **63** (55), pp 760–788.
2. Atluri, S.N. and Shen, S. (2002),“*The Meshless Local Petrov–Galerkin (MLPG) Method”,* Tech Science Press, USA.
3. Udwadia, F. E. and Trifunac, M. D. (1973),“Ambient Vibration Test of Full Scale Structures,” Proc. of the 5th World Conf. On Earthquake Engineering, Rome, pp

4. فیوض، ع. (1369)، "*مطالعه خصوصیات دینامیکی کندوهای بتنی با روش ارتعاشات محیطی،"* پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه شیراز، شیراز.

5.Trifunac, M. D. (1970), “*Wind and Microtremor Induced Vibration of a 22 Story Steel Frame Building,”* Earthquake Engineering Research Lab., Report EERL 70-01, California Institute of Technology, Pasadena California.

6. Sethian, J.A. (2006),“*Moving interfaces and boundaries: level set methods and fast marching methods,”*<http://math.berkeley.edu/~sethian/Explanations/level_set_explain.html>.

7. علی حوری، م. ح. و شریفی، م. ب. (1379)، "پیش بینی تقاضای آب با شبکه های عصبی مصنوعی،" مجموعه مقالات پنجمین کنفرانس بین المللی مهندسی عمران، جلد چهارم، دانشگاه فردوسی، مشهد، ایران، 21-19 اردیبهشت، 203- 195.

1. [↑](#footnote-ref-1)