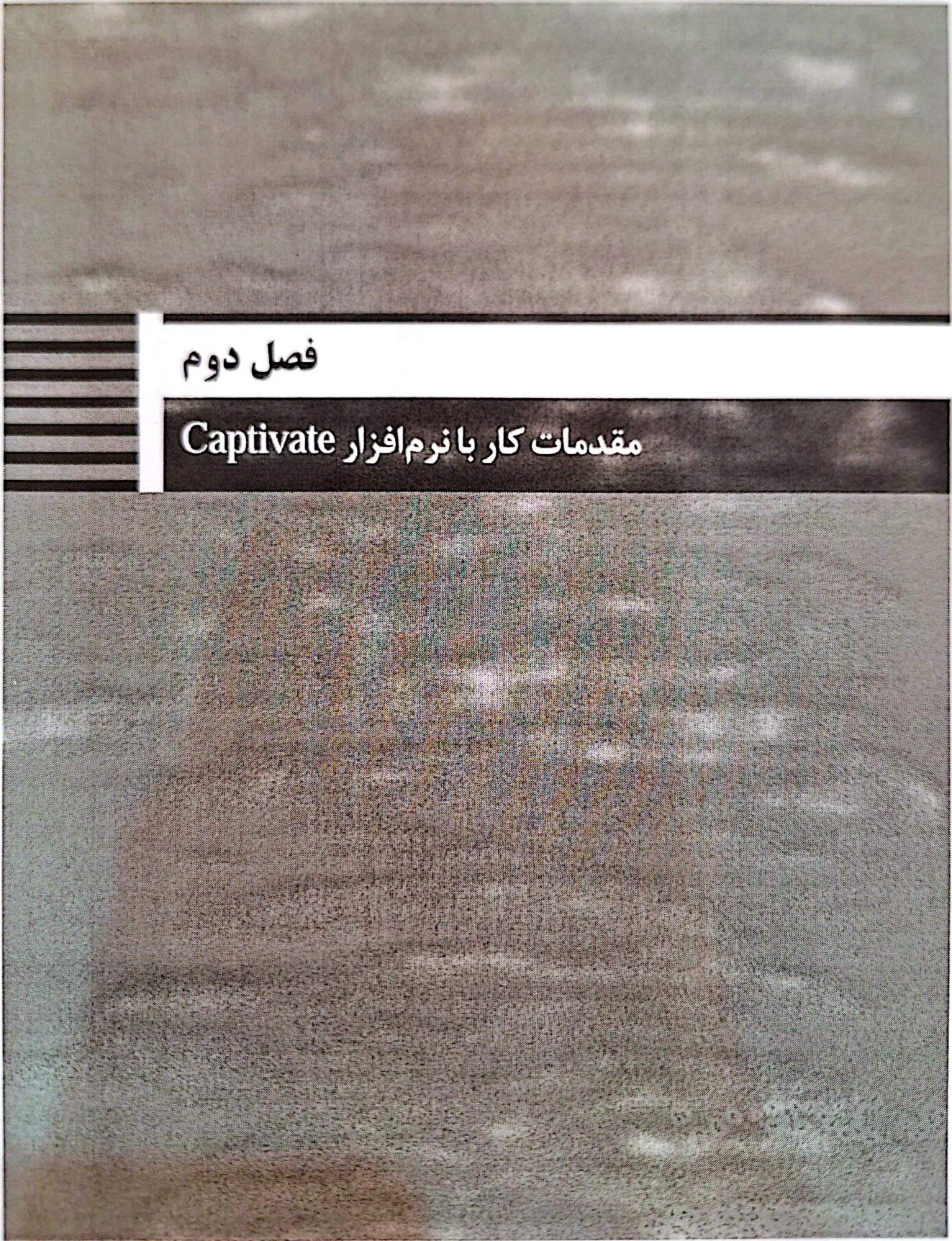


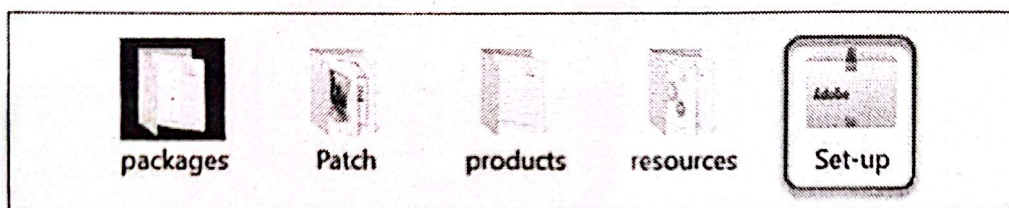


فصل دوم

مقدمات کار با نرم افزار Captivate

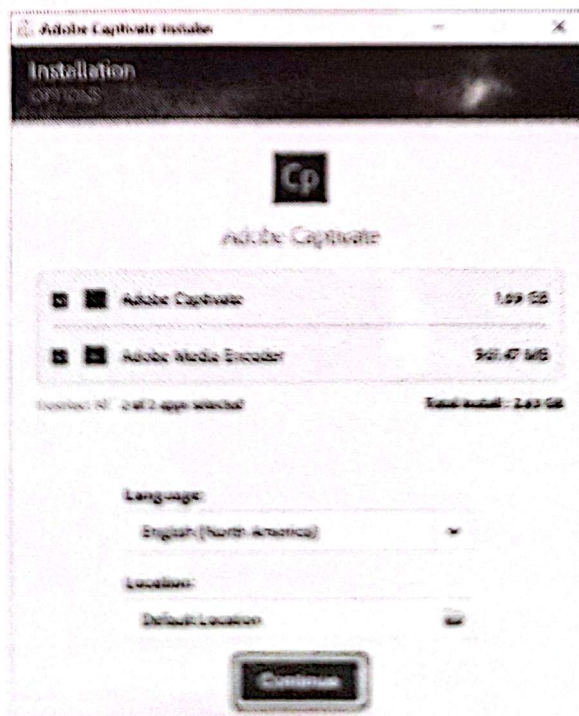
۴-۲- شیوه نصب نرم افزار

قبل از نصب نرم افزار، کلیه نرم افزارهای شرکت Adobe مانند فلش، Acrobat Reader و فتوشاپ را بسته، آنتی ویروس سیستم خود را غیر فعال کرده و اتصال به اینترنت را قطع نمایید. سپس روی فایل Set-up در پوشه Adobe Captivate 2019 کلیک راست کنید (شکل ۲-۱) و گزینه Run as administrator را انتخاب و روی گزینه Yes کلیک کنید تا نصب برنامه آغاز شود.



شکل ۲-۱- شروع نصب نرم افزار

در پنجره Installation (شکل ۲-۲) میزان فضای مورد نیاز برای نصب نرم افزار نشان داده می شود و امکان تعیین زبان (Language) و محل نصب (Location) وجود دارد. پس از تنظیم، روی گزینه Continue کلیک کنید.



شکل ۲-۲- تنظیمات نصب نرم افزار

۲-۱- آشنایی با نرم افزار Captivate

نرم افزار Adobe Captivate یکی از قدرتمندترین نرم افزارهای تولید محتوای الکترونیکی است و در حال حاضر، آخرین نسخه آن ۱۱ (۲۰۱۹) می باشد که در این کتاب به شما آموزش داده می شود.^۱ قابلیت های این نرم افزار عبارت اند از :

- فیلم برداری و شبیه سازی محیط های نرم افزاری به صورت نمایشی و تعاملی
- امکان ویرایش اسلایدها، صدا، تصویر و ویدئو در محیط نرم افزار
- قابلیت استفاده از الگوهای آماده (Template) و فایل های PowerPoint در پروژه ها
- امکان تولید آموزش های مجازی، آزمون های الکترونیکی و کاتالوگ های تبلیغاتی
- امکان ایجاد پروژه های واکنش گرا (قابل نمایش در دستگاه های مختلف مانند تلفن همراه، تبلت و رایانه شخصی)
- قابلیت ایجاد خروجی های متنوع با کیفیت بالا، حجم کم و اتوران سازی
- پشتیبانی از زبان فارسی

۲-۲- قابلیت های جدید در نسخه ۱۱ (۲۰۱۹):

نسخه ۲۰۱۹ نرم افزار، کلیه امکاناتی که در نسخه های قبلی وجود داشته را پوشش داده و کاربرانی که با نسخه های قبلی کار کرده اند، می توانند قابلیت های جدید این نسخه را به پروژه های خود اضافه نمایند. قابلیت های جدید نسخه ۲۰۱۹ عبارت اند از:

- امکان ساخت پروژه های واقعیت مجازی^۲ (VR: Virtual Reality)
- امکان مشاهده پیش نمایش زنده (Live Preview) در دستگاه های مختلف
- کادرهای سیال پیشرفته (Fluid Box 2.0)^۳
- امکان وارد کردن سؤالات آزمون با فرمت CSV
- ضبط ویدئوی هوشمند (ضبط هم زمان وب کم و صفحه نمایش)
- ایجاد فیلم های تعاملی (Interactive Video)
- که در فصل های بعد با آن ها آشنا خواهید شد.

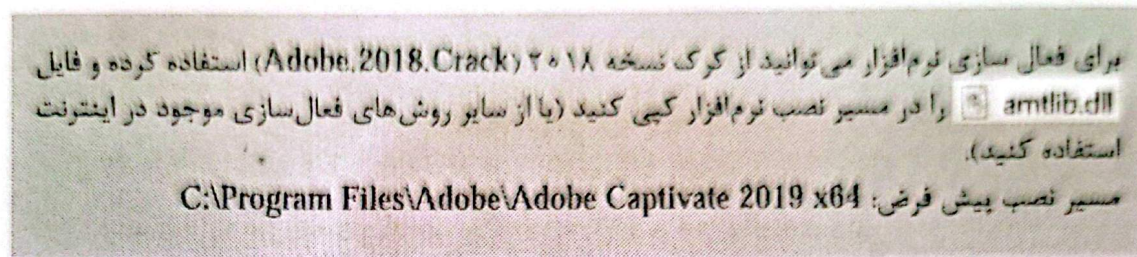
۲-۳- حداقل امکانات مورد نیاز جهت نصب

- پردازنده ۲ گیگا هرتز یا سریع تر
- سیستم عامل ویندوز ۷ (Service Pack1)، ۸.۱ و ۱۰
- حداقل RAM مورد نیاز ۴ گیگابایت (و بالاتر)
- فضای مورد نیاز روی دیسک سخت ۱۰ گیگابایت
- وضوح صفحه نمایش ۷۶۸ x ۱۰۲۴ (۱۰۲۴ x ۱۲۸۰ توصیه می شود)

۱- با توجه به پوشش سرفصل استاندارد می تواند از نسخه ۹ یا نسخه های بالاتر جهت آمیزش استفاده کنید.

۲- VR یک دنیای شبیه سازی شده (یا استفاده از رایانه) به شکلی بطور پذیر است که با استفاده از ابزارهای خاص مقننه عینک یا هدست، نشان ها این امکان را می دهد که بدون ترک محیط واقعی، در آن قرار بگیرند و آن را تجربه کنند.

۳- این کادرها جهت تنظیم خود کتر اندازه محتوا در نمایش گرهای مختلف استفاده می شوند.

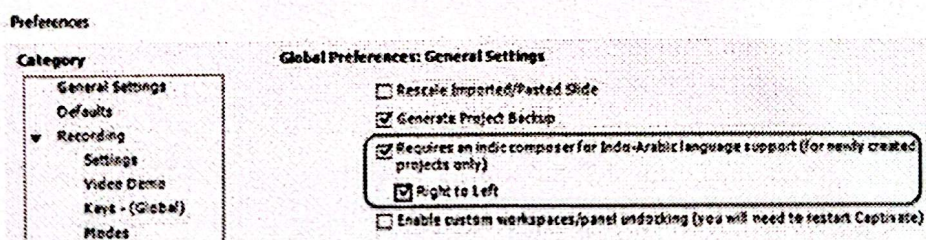


۲-۵- شیوه اجرای نرم افزار

پس از نصب، در لیست نرم افزارهای موجود در منوی Start، روی گزینه Adobe Captivate 2019 کلیک کنید.

۲-۶- فارسی نویسی در نرم افزار

برای فعال نمودن امکان تایپ مستقیم فارسی، کافی است یک بار از منوی Edit، گزینه Preferences را انتخاب و در کادر باز شده (شکل ۲-۵)، دو گزینه Require an indic composer for Indo-Arabic language support و Right to Left را انتخاب نمایید. پروژه‌هایی که از این به بعد ایجاد می‌شوند، زبان فارسی را پشتیبانی می‌کنند. پس از انجام تنظیمات، حتماً پروژه فعلی را بسته، یک پروژه جدید ایجاد کرده و در آن فارسی تایپ کنید.



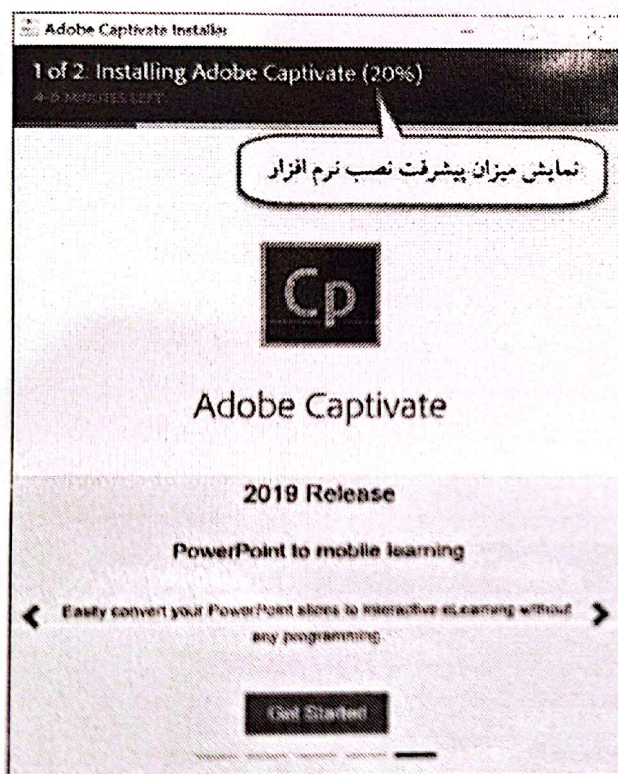
شکل ۲-۵- افزودن زبان فارسی

۲-۷- انواع پروژه‌ها در نرم افزار

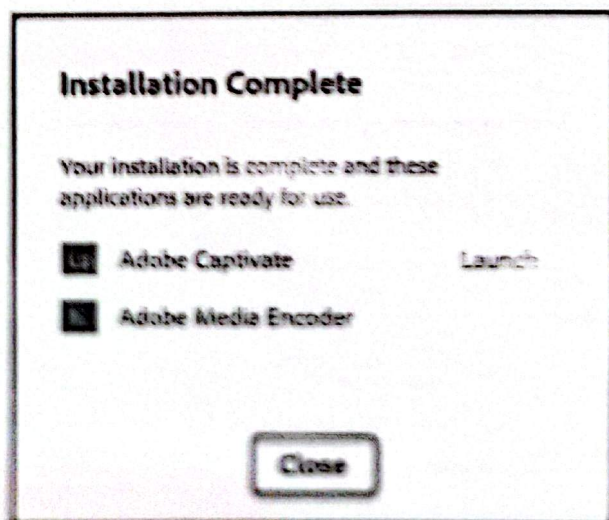
پس از اجرای نرم افزار، منوی اصلی برنامه شامل سه زبانه اصلی Recent، New و Resources نمایان می‌شود (شکل ۲-۶).

فصل دوم: مقدمات کار با نرم افزار Captivate

در ادامه، میزان پیشرفت نصب نرم افزار در بالای کادر (شکل ۲-۳) به شما نمایش داده می شود. علاوه بر این توضیحاتی راجع به امکانات جدید نرم افزار در پایین صفحه آورده شده است.



شکل ۲-۳- میزان پیشروی نصب نرم افزار



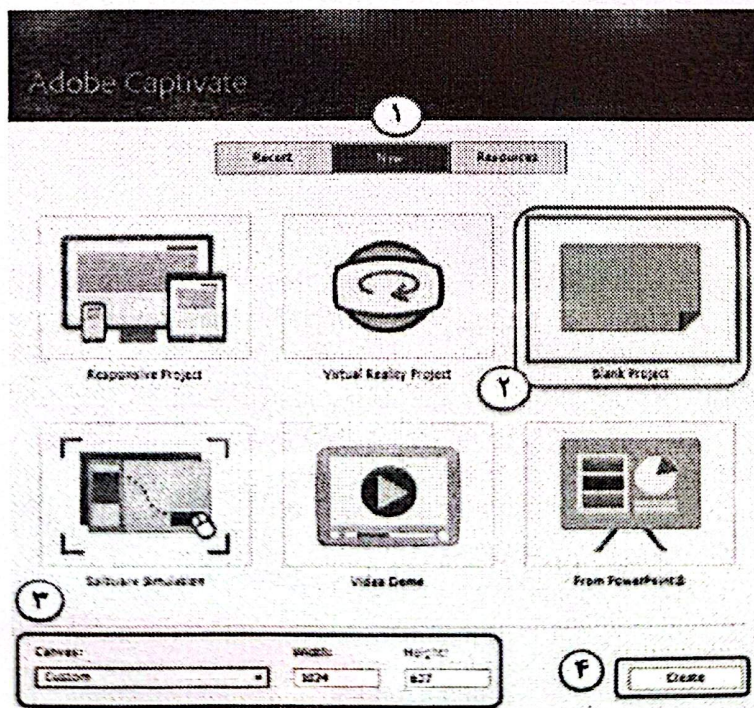
پس از اتمام مراحل نصب، روی گزینه Close کلیک کنید (شکل ۲-۴).

شکل ۲-۴- اتمام مراحل نصب نرم افزار

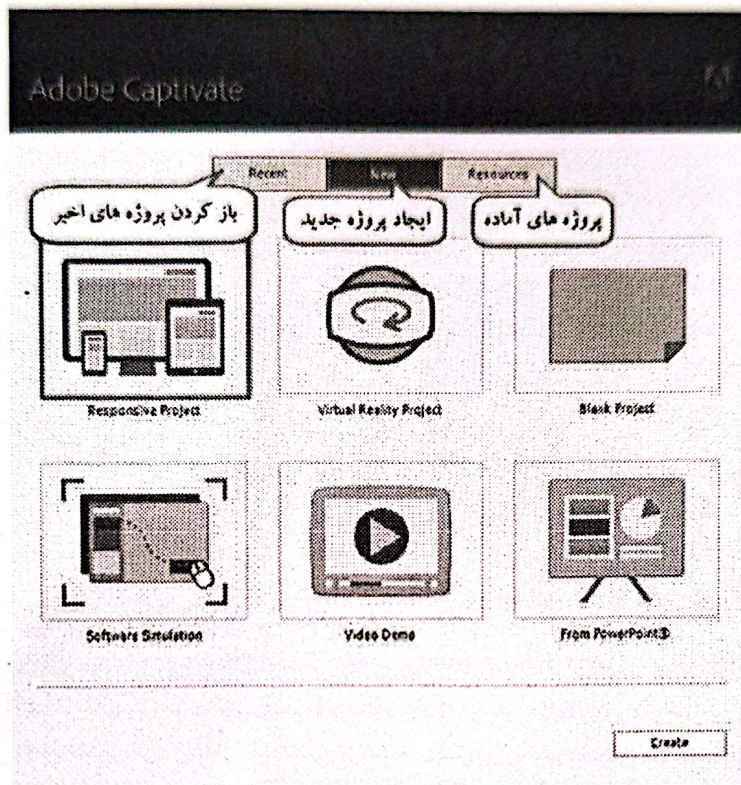
نرم افزار ساخت استوری بُرد است و برای iPad طراحی شده، در نرم افزار گپتیویت استفاده کنید. در این نرم افزار قادر به ایجاد اسلایدها، تعیین ارتباطات بین آن ها و درج اشیای ساده می باشید. پسوند فایل های پروژه در این نرم افزار cpdx است و این فایل های آماده آن قابل دانلود از اینترنت می باشند.

۸-۲- ایجاد یک پروژه خالی

برای ایجاد یک پروژه خالی یکی از روش های زیر را انجام دهید:
روش اول: پس از اجرای نرم افزار، در منوی اصلی برنامه از قسمت New گزینه Blank Project را انتخاب و پس از تعیین اندازه پروژه در قسمت Canvas، روی گزینه Create کلیک کنید (شکل ۷-۲). با انتخاب گزینه Custom می توانید ابعاد پروژه را به دلخواه تعیین نمایید. (در قسمت Width (پهنا) و Height (ارتفاع) را وارد نموده یا از قسمت Canvas، یکی از اندازه های آماده را انتخاب نمایید).
روش دوم: در صورت باز بودن محیط، از منوی File، زیرمنوی New Project، گزینه Blank Project را انتخاب کرده و یا کلید Ctrl+N را فشار دهید. در کادری که نمایان می شود (شکل ۸-۲)، ابعاد پروژه را تعیین کنید.



شکل ۷-۲- ایجاد پروژه خالی



شکل ۲-۶- منوی اصلی برنامه

در قسمت New می توانید یک پروژه جدید ایجاد کنید. در این جا انواع پروژه ها به طور اجمالی معرفی شده اند که در فصل های بعد با آن ها آشنا می شوید.

■ **Responsive Project:** ایجاد پروژه واکنش گرا، یعنی پروژه شما در هر دستگاهی به درستی قابل مشاهده باشد مانند تلفن همراه، تبلت، رایانه شخصی و ...

■ **Virtual Reality Project:** پروژه واقعیت مجازی؛ در نسخه ۲۰۱۹ می توانید با استفاده از ویدئوها و تصاویر ۳۶۰ درجه (پانوراما)، محتوایی را طراحی کنید که در صورت داشتن تجهیزات واقعیت مجازی (مانند عینک یا هدرست)، کاربر بتواند بر اساس حرکت سر و بدن با محیط مجازی تعامل برقرار کرده و تصور کند در یک محیط واقعی قرار گرفته است.

■ **Blank Project:** ایجاد یک پروژه خالی

■ **Software Simulation:** شبیه سازی محیط های نرم افزاری

■ **Video Demo:** فیلم برداری به صورت نمایشی

■ **From PowerPoint:** ایجاد پروژه بر اساس فایل پاورپوینت

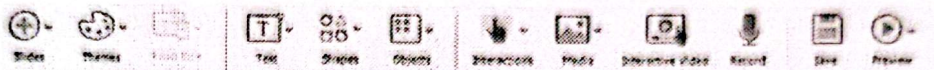
■ **From Adobe Captivate Draft:** این گزینه در نسخه ۹ نرم افزار به جای پروژه واقعیت مجازی وجود دارد و توسط آن می توانید از محتوای ساخته شده توسط نرم افزار Adobe Captivate Draft که یک



شکل ۲-۲۰- نوار منو

۲-۹-۲- نوار ابزار برنامه (Toolbar)

نوار ابزار برنامه شامل اشیای مختلف بوده و با کلیک روی هر شیء، یک نمونه از آن شیء به اسلاید اضافه می‌شود. در فصل‌های بعد، به‌طور اختصاصی به بررسی هر یک از این اشیاء خواهیم پرداخت (شکل ۲-۱۱).



شکل ۲-۱۱- نوار ابزار

۲-۹-۳- نوار وضعیت (Status Bar)

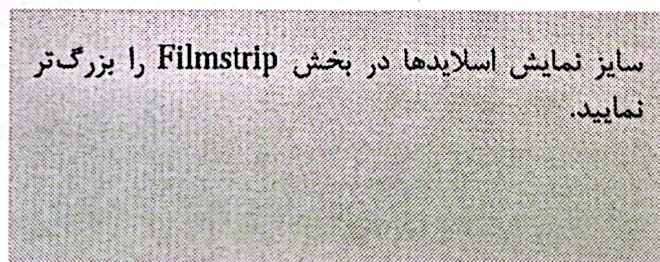
در این قسمت که در پایین صفحه است، اطلاعات کلی راجع به نام و ابعاد پروژه نمایش داده می‌شود.

۲-۹-۴- نمای کوچک اسلایدها (Filmstrip)

در این بخش امکان مشاهده اسلایدها به صورت کوچک به همراه نام (برچسب) و شماره اسلاید وجود دارد. برای مشاهده یا ویرایش محتوای هر اسلاید، کافی است روی اسلاید مورد نظر در این بخش کلیک کنید (شکل ۲-۱۲). برای تغییر اندازه نمایش اسلایدها در این نما، کافی است در این بخش کلیک راست نموده و از زیرمنوی Filmstrip، یکی از حالت‌های Small (کوچک)، Medium (متوسط) یا Large (بزرگ) را انتخاب کنید.



شکل ۲-۱۲- بخش Filmstrip

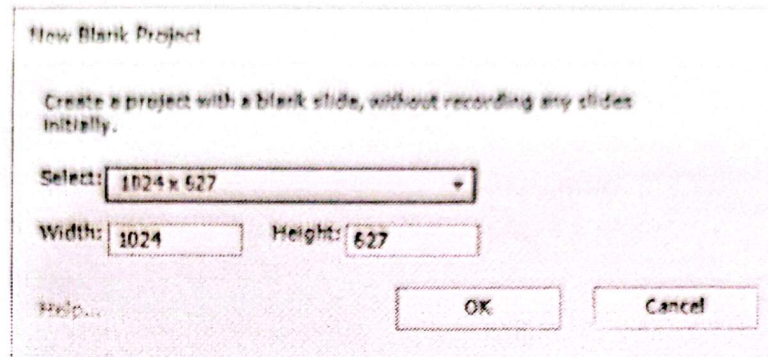


تمرین ۲



۲-۹-۵- خط زمان (Timeline)

نرم‌افزار Captivate نیز مانند نرم‌افزارهای Flash و Director، یک نرم‌افزار مبتنی بر خط زمان است و کنترل زمانی نحوه قرارگیری اشیاء در صحنه، مدت زمان حضور و ترتیب نمایش آن‌ها در خروجی توسط خط



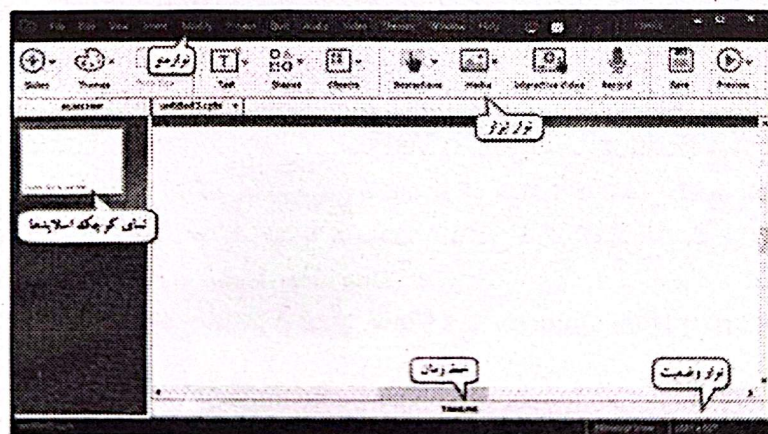
شکل ۲-۸- تعیین ابعاد پروژه خالی

یک پروژه خالی با ابعاد 1024×627 به نام خودتان روی Desktop ایجاد کنید.



۲-۹- اجزای نرم افزار Captivate

شمای کلی محیط نرم افزار به صورت زیر است (شکل ۲-۹):



شکل ۲-۹- محیط نرم افزار Captivate

۲-۹-۱- نوار منو (Menu Bar)

نوار منو یا دستورات شامل فرامین اصلی نرم افزار است که با کلیک روی نام هر منو یا پایین نگه داشتن کلید Alt و فشردن حرفی که زیر آن خط کشیده شده، منوی مربوطه باز می شود (شکل ۲-۱۰).

۲-۱۰- تنظیم ویژگی‌های نمایش

View	
Zoom In	Ctrl+=
Zoom Out	Ctrl+-
Magnification	
	25%
	33%
	50%
	66%
	75%
	✓ 100% Ctrl+1
	150%
	200% Ctrl+2
	300% Ctrl+3
	400% Ctrl+4
	Best Fit Ctrl+0

برای بزرگ‌نمایی اسلاید جاری، از منوی View گزینه Zoom in یا کلید ترکیبی Ctrl+= و برای کوچک‌نمایی، گزینه Zoom Out یا کلید ترکیبی Ctrl+- را انتخاب کنید. در قسمت Magnification می‌توانید میزان Zoom را بر حسب درصد مشخص کنید. (شکل ۲-۱۴)

شکل ۲-۱۴- تنظیم ویژگی‌های نمایش

۲-۱۱- کار با خط کش، خطوط شبکه و راهنما

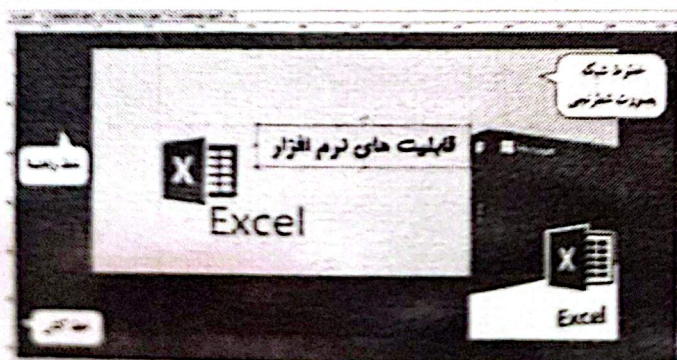
خطوط شبکه (Grid) باعث کنترل بهتر محل فرارگیری اشیا در صفحه می‌شوند. برای نمایش خطوط شبکه از منوی View گزینه Show Grid را انتخاب کنید. صفحه به صورت شطرنجی (با خطوط عمودی و افقی نقطه‌چین) نمایش داده می‌شود (شکل ۲-۱۵).

■ برای تنظیم فاصله دقیق بین اشیا می‌توانید از خط کش استفاده کنید. برای فعال‌سازی خط کش از منوی View گزینه Show Rulers (Ctrl+Alt+R) را انتخاب کنید.

■ خطوط راهنما (Guide) در واقع خطوط هم‌تراز کنندگی هستند که توسط کاربر تعریف می‌شوند. برای ایجاد خط راهنما از منوی View گزینه New Guide را انتخاب کنید (شکل ۲-۱۶). در قسمت Orientation جهت خط، Horizontal (افقی) و Vertical (عمودی) و در Position موقعیت خط را تعیین کنید. علاوه بر این می‌توانید از خط کش‌ها به درون صفحه درگ کنید تا در محل دلخواه خط راهنما ترسیم شود.

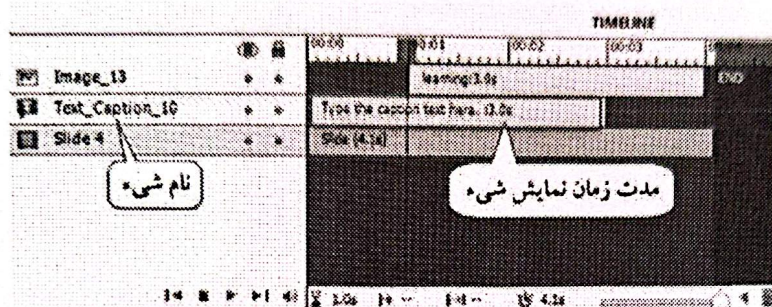
■ برای حذف خط راهنما، خط را به سمت خط کش درگ کنید یا از منوی View گزینه Clear Guides را انتخاب کنید تا کلیه خطوط حذف شوند.

■ برای مخفی کردن خطوط از منوی View گزینه Hide Guides (Ctrl+:) را انتخاب کنید.



شکل ۲-۱۵- خطوط راهنما، شبکه و خط کش‌ها

زمان صورت می پذیرد (شکل ۲-۱۳). برای هر شیء یک لایه ساخته می شود و اشیایی که در لایه بالاتر قرار دارند روی اشیای پایین تر نمایش داده می شوند. برای مشاهده این بخش، روی عنوان Timeline در پایین صفحه کلیک کنید.



شکل ۲-۱۳ خط زمان (Timeline)

با درگ کردن می توانید شیء را جابه جا کرده و زمان شروع آن را به دلخواه تغییر دهید. برای تغییر مدت زمان نمایش شیء، روی لبه های شیء در Timeline قرار گرفته و زمانی که اشاره گر ماوس به فلش دوسویه درآمد، به میزان دلخواه درگ کنید. سایر گزینه ها در جدول ۲-۱ آورده شده است.

با کلیک راست روی شیء در Timeline و انتخاب گزینه Sync with Playhead (Ctrl +L)، مکان جاری هد پخش به عنوان نقطه شروع شیء در نظر گرفته می شود.

نکته



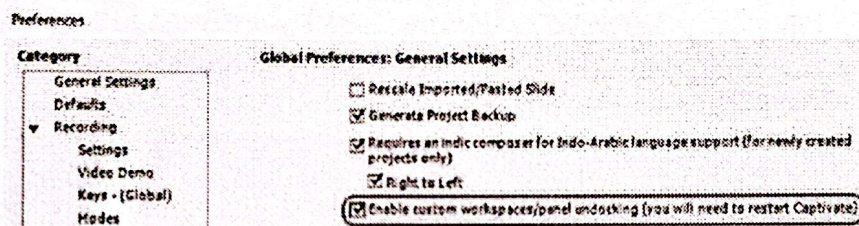
جدول ۲-۱ اجزای Timeline

گزینه	عنوان	توضیحات
	Show/Hide Item	نمایش/عدم نمایش شیء
	Lock/ Unlock Item	قفل کردن و جلوگیری از ویرایش شیء
	standard video buttons	دکمه های کنترل پخش
	Mute/ Sound	قطع/ وصل صدا
	Slide Duration	مدت زمان نمایش اسلاید
	Change Zoom	تغییر بزرگنمایی یا کوچکنمایی خط زمان



شکل ۲-۱۸- محیط کاری (Workspace)

با توجه به این که کاربر هنگام ایجاد پروژه‌های مختلف، ابزارها و بخش‌های متفاوتی را متناسب با نوع پروژه‌اش نیاز دارد، این نرم‌افزار امکان سفارشی سازی محیط کاری را فراهم نموده است. برای فعال سازی این امکان، از منوی Edit گزینه Preferences را انتخاب و در کادری که ظاهر می‌شود، گزینه Enable custom workspaces را انتخاب کنید (شکل ۲-۱۹). پس از آن یک بار محیط کپی‌تویت را بسته و مجدداً باز نمایید تا گزینه New Workspace اضافه شود.



شکل ۲-۱۹- فعال سازی محیط کاری سفارشی



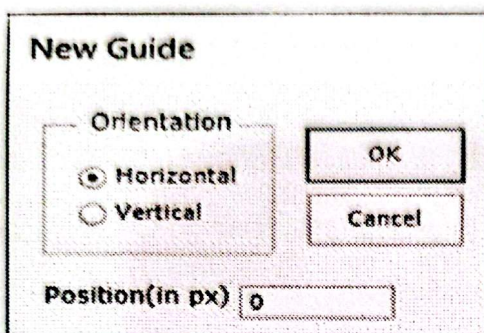
برای ایجاد محیط کاری جدید از گزینه New Workspace در زیرمنوی Classic استفاده کنید (شکل ۲-۲۰). جهت مدیریت محیط‌های کاری، گزینه Manage Workspace را انتخاب نمایید.

شکل ۲-۲۰- ایجاد محیط کاری جدید

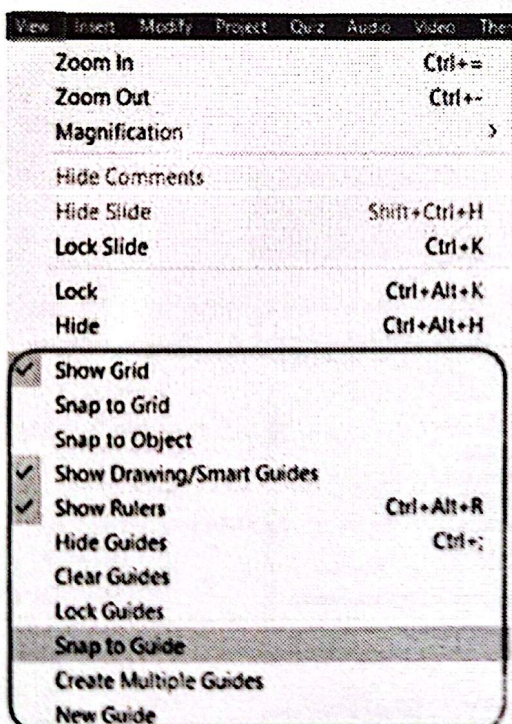
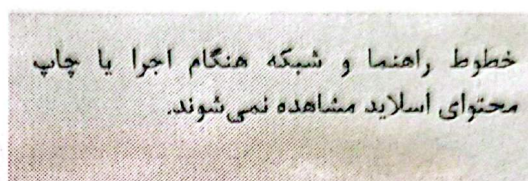
یک محیط کاری جدید به نام خودتان ایجاد کرده و محل قرارگیری اجزای مختلف صفحه را به دلخواه در آن تنظیم نمایید

تمرین ۳





شکل ۱۶-۲ ایجاد خط راهنما



شکل ۱۷-۲ گزینه های خطوط راهنما و شبکه

با فعال نمودن گزینه Snap to Grid، امکان اتصال اشیا به خطوط شبکه و توسط گزینه Snap To Object امکان اتصال اشیا به لبه های سایر اشیا هنگام جابه جایی وجود دارد. در صورت انتخاب گزینه Show Drawing/ Smart Guides از منوی View، هنگام نزدیک شدن یک شیء به سایر اشیا، خطوط نقطه چین سبز رنگی ظاهر شده که برای هم ترازی اشیا در کنار یکدیگر مناسب است (مثلاً می خواهیم دکمه های منو از سمت راست زیر هم قرار گیرند).

۱۲-۲ فضای کاری (Workspace)

به نحوه قرارگیری کادرها و بخش های مختلف صفحه در کنار هم و به طور کلی ظاهر صفحه، محیط کاری گفته می شود. محیط کاری پیش فرض در این نرم افزار Classic است که در انتهای نوار منو نشان داده شده (شکل ۱۸-۲) و در صورت به هم ریختن محیط می توانید از گزینه Reset Classic در زیرمنوی این بخش (با از منوی Window زیرمنوی Workspace) استفاده نمایید.

پروژه خود را در درایو D با نام دلخواه ذخیره کنید.

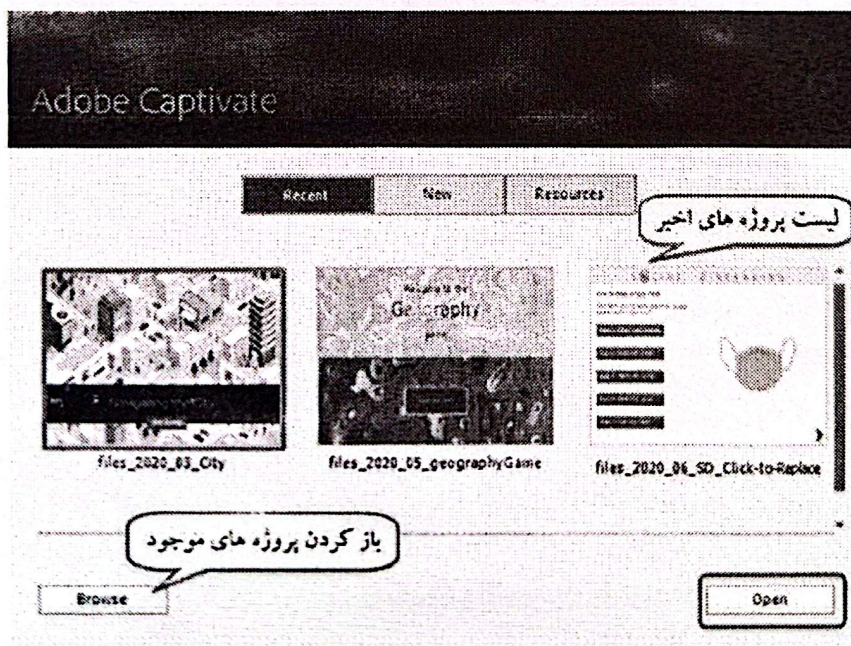
تمرین ۴



۲-۱۴- باز نمودن یک پروژه

برای باز نمودن پروژه‌ای که قبلاً آن را ایجاد نموده‌اید، یکی از روش‌های زیر را انجام دهید:

- ۱ در پنجره شروع نرم‌افزار، روی قسمت Recent کلیک کنید. لیست پروژه‌هایی که اخیراً با آن‌ها کار کرده‌اید نشان داده می‌شود. فایل موردنظر را انتخاب و روی گزینه Open کلیک کنید. برای باز کردن پروژه‌های موجود، روی گزینه Browse کلیک کرده و فایل مورد نظر را انتخاب نمایید (شکل ۲-۲۳).
- ۲ در صورت باز بودن محیط نرم‌افزار، در منوی File گزینه Open برای باز کردن فایل‌های موجود (کلید Ctrl+O) و Open Recent برای باز کردن فایل‌های اخیر به کار می‌روند.



شکل ۲-۲۳- باز کردن یک پروژه

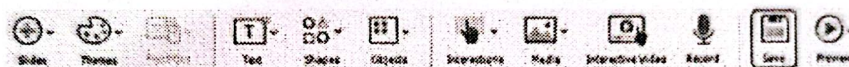
پروژه قبلی خود را مجدداً باز کنید.

تمرین ۵



۲-۱۳- ذخیره فایل پروژه

برای ذخیره فایل پروژه، یکی از روش های زیر را انجام دهید:
 ۱ از منوی File گزینه Save (Ctrl+S) را انتخاب کنید.
 ۲ در نوار ابزار، گزینه Save را انتخاب کنید (شکل ۲-۲۱).



شکل ۲-۲۱- ذخیره فایل از طریق نوار ابزار

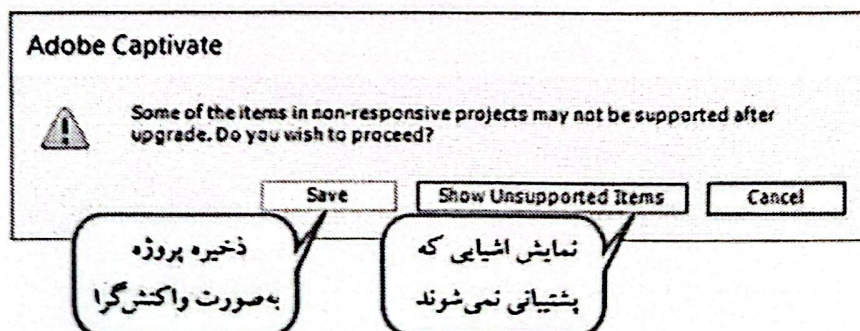
جهت تغییر نام یا مسیر ذخیره فایل، از منوی File گزینه Save as را انتخاب کنید.
 در صورتی که می خواهید چند پروژه را با هم ذخیره کنید، از منوی File گزینه Save all را انتخاب کنید. اگر فایل شما تاکنون ذخیره نشده باشد، کادر Save as برای تعیین مسیر و نام پروژه ظاهر می شود.

پسوند فایل های قابل ویرایش پروژه در کپتیویت، cptx، می باشد.

نکته



انتخاب گزینه Save as Responsive باعث ذخیره پروژه به صورت واکنش گرا و قابل نمایش در دستگاه های مختلف می شود. در این حالت ممکن است تعدادی از اشیاء قابل استفاده نباشند که هشدار به شما نمایش داده می شود. با کلیک روی دکمه Save پروژه ذخیره می شود. با کلیک روی گزینه Show Unsupported items می توانید فهرست اشیایی که پشتیبانی نمی شوند را مشاهده کنید (شکل ۲-۲۲). با نحوه ایجاد این پروژه ها در فصل دهم آشنا خواهید شد.



شکل ۲-۲۲- ذخیره پروژه به صورت واکنش گرا

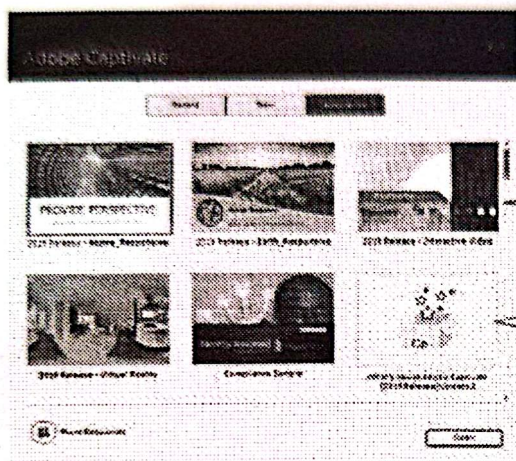


یک نسخه پشتیبان از پروژه تهیه، سپس فایل اصلی را حذف و فایل پشتیبان را بازیابی کنید.

خلاصه مطالب

- نرم افزار Adobe Captivate یکی از قوی ترین نرم افزارهای تولید محتوای الکترونیکی است و در حال حاضر آخرین نسخه آن ۱۱ (۲۰۱۹) می باشد.
- در نرم افزار Captivate، هر پروژه از مجموعه ای اسلاید تشکیل شده که اسلایدها می توانند حاوی اشیا و رسانه های مختلف باشند.
- در پنجره اصلی نرم افزار، برای ایجاد پروژه جدید از قسمت New، برای باز نمودن پروژه های اخیر از بخش Recent و برای استفاده از نمونه پروژه های آماده از قسمت Resources استفاده می شود.
- نرم افزار Captivate نیز مانند نرم افزارهای Flash و Director، یک نرم افزار مبتنی بر خط زمان است و کنترل زمانی نحوه قرارگیری اشیا در صحنه، مدت زمان حضور و ترتیب نمایش آن ها در خروجی توسط خط زمان صورت می پذیرد. برای هر شیء یک لایه ساخته می شود و اشیا یی که در لایه بالاتر قرار دارند روی اشیا ی لایه پایین تر نمایش داده می شوند.
- محیط های کاری امکانات و ابزارهای متفاوتی را در اختیار کاربر قرار می دهند. محیط کاری پیش فرض در این نرم افزار Classic است و در صورت به هم ریختن محیط، می توانید از گزینه Reset Classic استفاده نمایید.
- برای ذخیره فایل ها از فرمان Save، Save As (ذخیره با نام) و Save All (ذخیره همه فایل ها با هم) استفاده می شود.
- پسوند فایل های پروژه cpx و پسوند فایل های پشتیبان bak. می باشد. به دلیل اهمیت فایل پروژه، بهتر است همیشه نسخه پشتیبان از آن تهیه شود.
- برای تهیه نسخه پشتیبان، از منوی Edit، گزینه Preferences را انتخاب کرده و در قسمت General Settings گزینه Generate Project Backup را انتخاب نمایید.

۱۵-۲- منابع و پروژه‌های آماده (Resources)



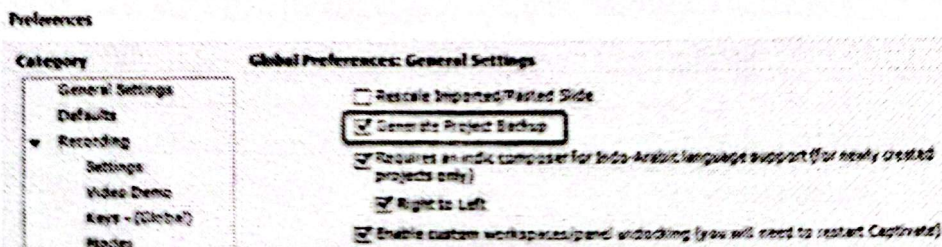
در زبانه Resources در پنجره شروع نرم افزار (شکل ۲-۲۴)، تعدادی پروژه‌های نمونه با موضوعات مختلف وجود دارد که می‌توانید آن‌ها را مشاهده و ویرایش کنید. علاوه بر این، تعدادی لینک منابع و ویدئوهای آموزشی نیز وجود دارد که در صورت داشتن اتصال به اینترنت می‌توانید آن‌ها را در سایت مربوطه مشاهده کنید.

شکل ۲-۲۴- منابع و پروژه‌های آماده (Resources)

۱۶-۲- تهیه نسخه پشتیبان و بازیابی آن

با توجه به این که برای ایجاد یک پروژه ممکن است زمانی طولانی صرف شود و آسیب دیدن فایل پروژه جبران‌ناپذیر می‌باشد، بهتر است در مراحل تولید محتوای الکترونیکی نسخه پشتیبان (Backup) از فایل پروژه تهیه گردد.

برای گرفتن نسخه پشتیبان، از منوی Edit، گزینه Preferences را انتخاب و در قسمت General Settings گزینه Generate Project Backup را انتخاب کنید (شکل ۲-۲۵). زمانی که پروژه ذخیره می‌گردد، یک فایل پشتیبان با پسوند bak. ایجاد می‌شود. در صورتی که فایل پروژه به هر دلیلی باز نشد، برای بازیابی پروژه، پسوند bak. فایل پشتیبان را پاک نموده تا پسوند آن به cpx. تغییر کند، سپس روی آن دو بار کلیک کنید تا پروژه در محیط Captivate باز شود.



شکل ۲-۲۵- ایجاد نسخه پشتیبان

خودآزمایی

- ❑ نرم افزار Captivate چه کاربردی دارد و جزء کدام دسته از نرم افزارها محسوب می شود؟
- ❑ چه ویژگی های جدیدی در نسخه ۲۰۱۹ نرم افزار وجود دارد؟
- ❑ مراحل نصب نرم افزار Captivate 2019 را شرح دهید.
- ❑ محیط نرم افزار از چه بخش هایی تشکیل شده است؟
- ❑ چگونه می توان یک نسخه پشتیبان از فایل پروژه تهیه نمود؟

پرسش های چهار گزینه ای

- ❑ کدام گزینه از قابلیت های جدید نرم افزار Captivate 2019 است؟
 - (الف) امکان تایپ فارسی در نرم افزار
 - (ب) امکان پیش نمایش زنده در دستگاه سیار
 - (ج) امکان گروه بندی اسلایدها و اشیا
 - (د) ساخت آزمون های الکترونیکی
- ❑ حداقل RAM مورد نیاز برای نصب نرم افزار Captivate 2019 چقدر است؟
 - (الف) 2GB
 - (ب) 1GB
 - (ج) 512MB
 - (د) 4GB
- ❑ فایل هایی که اخیراً با آنها کار کرده ایم در کدام قسمت از پنجره اصلی برنامه قرار دارند؟
 - (الف) New
 - (ب) Tutorials
 - (ج) Recent
 - (د) Resources
- ❑ کدام گزینه برای ایجاد یک پروژه واقعیت مجازی استفاده می شود؟
 - (الف) Blank Project
 - (ب) Software Simulation
 - (ج) Video Demo
 - (د) Virtual Reality
- ❑ گزینه From Powerpoint چه نوع پروژه ای را ایجاد می کند؟
 - (الف) ایجاد پروژه بر اساس پاورپوینت
 - (ب) شبیه سازی محیط های نرم افزاری
 - (ج) ایجاد یک پروژه خالی
 - (د) فیلم برداری نمایشی
- ❑ ابزارهای مختلف در کدام قسمت از برنامه قرار دارند؟
 - (الف) Status Bar
 - (ب) Timeline
 - (ج) ToolBar
 - (د) Filmstrip
- ❑ پسوند فایل های پروژه قابل ویرایش در نرم افزار Captivate چیست؟
 - (الف) cpt
 - (ب) cptx
 - (ج) exe
 - (د) swf
- ❑ کدام گزینه برای ایجاد پروژه های واکنش گرا کاربرد دارد؟
 - (الف) Software Simulation
 - (ب) Responsive Project
 - (ج) From Powerpoint
 - (د) Video Demo